



# **PROGRAMME DE FORMATION MAQUILLAGE PERMANENT / TRAINING EYE LINER ARTIST 3jours/ 21heures**

## **DÉROULEMENT ET CONTENU DE LA FORMATION**

(Arrêté du 12 Décembre 2008 pris pour l'application de l'article R. 1311-3 du Code de la Santé Publique)

Ce programme fixe les conditions de l'apprentissage des Techniques de Maquillage Permanent liner. D'une durée globale de 21 heures sur 3 journées consécutives, elle comporte :

Un module Théorique (3 unités)

Un module Pratique (5 unités)

### MODULE DE FORMATION THÉORIQUE / 3 UNITÉS

#### UNITÉ 1 : MATERIEL PROFESSIONNEL

- Connaître les différentes aiguilles et leurs spécificités
- Choix des aiguilles à utiliser en fonction des techniques

#### UNITÉ 2 : CONSEILS COULEURS ET PIGMENTS

- Rappel des bases colorimétriques et morphologiques
- Les différents types de peau
- Le vieillissement de la couleur
- Choix du pigment à utiliser en fonction des techniques et du type de peau d'une cliente

#### UNITÉ 3 : PRESENTATION DE TECHNIQUES DE MAQUILLAGE PERMANENT

- Présentation en vue de l'acquisition des différentes techniques :

*Ras de cils/ Densification ciliaire*

*Eye liner/ Œil de biche*

*Smocky liner*

*Liner inférieur*

## MODULE DE FORMATION PRATIQUE / 3 UNITÉS

### UNITÉ 4 : PRATIQUE SUR PEAUX LATEX -

- Pratique des techniques enseignées

### UNITÉ 5 : ACCUEIL DE LA MODELE / SOINS PREALABLES A LA PIGMENTATION -

- Information des contre-indications, explications et recueillement du consentement éclairé
- Prise en compte des remarques de la cliente / du modèle
- Maquillage : présentation du tracé retenu, de la couleur choisie
- Prise de photographies avant et après intervention
- Recommandation des soins post maquillage permanent

### UNITÉ 6 : PRATIQUE / LA BOUCHE SUR MODÈLE -

- Démonstration par la formatrice - Simulation - Réalisation

## DÉROULEMENT DE LA FORMATION

### JOUR 1 - 7H THÉORIE ET PRATIQUE

- 10h00 – 13h00 Présentation de la formation (tour de table) Présentation des différentes techniques lèvres :  
*Ras de cils/ Densification ciliaire*  
*Eye liner/ Œil de biche*  
*Smocky liner*  
*Liner inférieur*
- Explications, choix des aiguilles et du pigment à utiliser (UNITÉS 1/2)
- Conseil morphologique pour les yeux (UNITÉ 2) Rappel colorimétrie liner(UNITÉ 2)
- 13h00 – 14h00 Pause Déjeuner
- 14h00 – 15h00 Pratique des techniques enseignées sur peaux latex (UNITÉ 4)
- 15h00 – 18h00 Accueil et gestion des modèles / Soins Préalables à la pigmentation = modèle n°1 (UNITÉ 5) Pratique sur modèle\* par la stagiaire – (UNITÉ 6)

### JOUR 2 - 7H THÉORIE ET PRATIQUE

- 10h00 – 10h30 Pratique des techniques enseignées sur peaux latex (UNITÉ 4)
- 10h30 – 13h30 Accueil et gestion des modèles / Soins Préalables à la pigmentation = modèle n° 1 (UNITÉ 5) Pratique sur modèle par la stagiaire (UNITÉ 6)
- 13h30 – 14h30 Pause Déjeuner
- 14h30 – 17h00 Accueil et gestion des modèles/ Soins Préalables à la pigmentation = modèle n°2 (UNITÉ 5) Pratique sur modèle par la stagiaire –(UNITÉ 6)
- 17h00 – 18h00 Explications matériel professionnel

### JOUR 3 - 7H PRATIQUE ET PRATIQUE

- 10h00 – 10h30 Pratique des techniques enseignées sur peaux latex (UNITÉ 4)
- 10h30 – 13h30 Accueil et gestion des modèles/ Soins Préalables à la pigmentation = modèle n°1 (UNITÉ 5) Pratique sur modèle par la stagiaire (UNITÉ 6)

- 13h30 – 14h30 Pause déjeuner
- 14h30 – 17h00 Accueil et gestion des modèles / Soins Préalables à la pigmentation = modèle n° 2 (UNITÉ 5) Pratique sur modèle par la stagiaire (UNITÉ 6)
- 17h00 – 18h00 Questionnaire d'évaluation et débriefing Compte-rendu évaluation et validation des acquis de la formation Compte-rendu évaluation du stagiaire et bilan, remise des attestations de présence, du certificat de participation

\* En fonction des disponibilités des modèles, la répartition de ceux-ci pourra être modifiée selon le schéma suivant : 2 stagiaires pour un modèle. De plus, en cas d'absence totale de modèle, la pratique sera remplacée par de l'entraînement sur peau latex.

## CONTENU DE LA FORMATION

L'ACTION DE FORMATION A POUR OBJECTIFS :

- - Enrichir et développer les compétences des participants sur les techniques exclusives du Maquillage permanent technique liner
- Approfondir les connaissances des stagiaires par des conseils en colorimétrie
- Les participants seront capables d'appliquer ces techniques dans leur pratique professionnelle.

PRÉREQUIS ET PUBLIC VISÉ - NIVEAU DES CONNAISSANCES PRÉALABLEMENT NÉCESSAIRES :

- Afin de suivre au mieux l'action de formation susvisée et obtenir la ou les qualifications auxquelles celle-ci prépare, l'établissement est informé qu'il est nécessaire de posséder avant l'entrée en formation, le niveau de connaissance suivant : Une connaissance et une pratique des bases du maquillage permanent au moins du niveau de la formation

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

- Support écrit remis à chaque stagiaire
- Animation PowerPoint projetée sur écran
- Démonstration des techniques enseignées
- Poste de travail complet avec appareil et consommables à disposition
- Évaluation des connaissances acquises par contrôle de la technique sur modèles

MOYENS PERMETTANT D'APPRÉCIER LES RÉSULTATS DE L'ACTION :

- Grille d'évaluation (contrôle type cas d'étude et questionnaire) et travaux pratiques.

SANCTION DE LA FORMATION : En application de l'article L.6353-1 du Code du travail, une attestation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation sera remise au stagiaire à l'issue de la formation.

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXÉCUTION DE L'ACTION : États d'émargement signés par le stagiaire et le formateur et par demi-journée de formation.